

小ホール舞台音響付属設備一覧表(平成26年4月現在)

音 響 調 整 卓	YAMAHA LS9-32		1台	
	入力 マイク・ライン入力 16系統			
	出力 ミックスアウト出力 16系統			
	ゲート・コンプレッサー・グラフィックイコライザー・リバーブ内蔵			
アンプ	RAMSA		1台	
	プロセ	パワーアンプ(110W+110W) WP-1100A		1台
	カラム	パワーアンプ(300W+300W) WP-9300		2台
	ステフロ	パワーアンプ(60W+60W) WP-H062		1台
	固定ハネ、空きアンプ	パワーアンプ(200W+200W) WP-1200B		1台
運営系	パワーアンプ(80ZW-4ch) WP-C104	1台		
メインスピーカ	EV ラインアレイスピーカ XLD281 XS212			
プロセニアムスピーカ				
サイドスピーカ	EV	2WAYスピーカ QRX-153/75	2台	
ステージフロントスピーカ	RAMSA	2WAY広指向角スピーカ WS-AT75H	3台	
移動用スピーカ	RAMSA A-200(許容入力250W)(スタンド付)		2台	
舞台袖操作卓音源機器	YAMAHA 01V96V2 (+AD8HR×2 DA824×2) 入力 32系統 出力 (STEREO) 2系統 (AUX) 8系統 (BUS) 8系統		1台	
ミキサー				
CDプレーヤ	TASCAM	CD-01U	2台	
MDプレーヤ	TASCAM	MD-CD1BMK II	1台	
MDレコーダ	TASCAM	MD-350(MDLP対応)	1台	
カセットデッキ	TASCAM	112MK II	2台	
移動用音源機器	YAMAHA MX20/6		1台	
ミキサー				
CDプレーヤ	PIONEER	PD-M50	1台	
MDプレーヤ	SONY	MDS-JE700	1台	
グラフィックイコライザー	YAMAHA	Q-2031	2台	
マイク類	Panasonic ハンド型(WX4212b) タイピン型(WX4300b) 受信機(B11~B16、B31、B32)		6本 4本 8波	
ワイヤレスマイクロホン				
ダイナミックマイクロホン				
コンデンサマイクロホン	SHURE	SM58(2本はカゲマイク・司会台常設)	6本	
		SM57	6本	
		565SD	2本	
ステレオマイクロホン	SONY	C-38B(1本はエレベータマイク常設)	1本	
	audiotechnica	AT871R	2本	
ステレオマイクロホン	三研	CMS-2(2点吊マイク常設)	1本	
スタンド類	フリーストップスタンド(200) 卓上スタンド(1本はカゲマイク常設) ブームスタンド(259) ブームスタンド(210)		4本 3本 2本 2本	
床上スタンド				
卓上スタンド				
マルチケーブル類	CANARE 16C50-E3(10m) FK37-16ch-FK37		1本	
マルチケーブル				
セパレートケーブル	CANARE	16S1F2(1.5m) FK37-16ch-XLR3P	1本	
ボックス(マルチ)	CANARE	16J12F2 XLR3Pパラ	1台	
音響電源	60A口		上下各1口	
フロント投光室				

※機種・数量等は予告なく変更する場合がありますのでご承知ください。